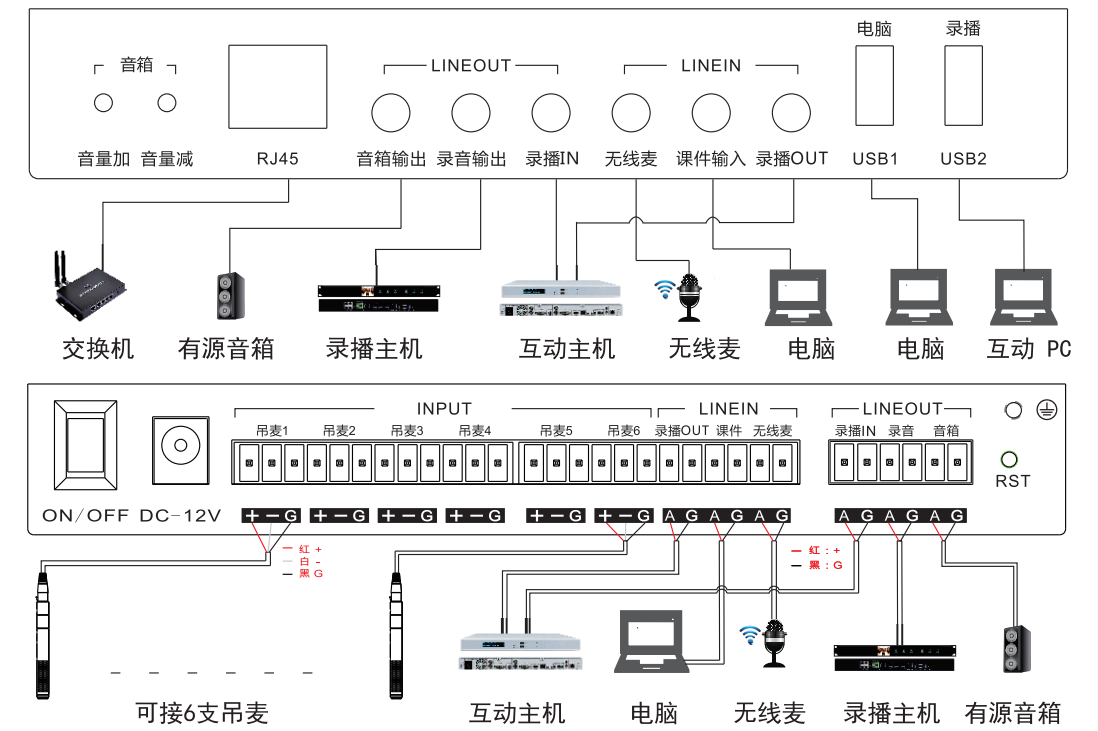
## 方案接线示意图



# 1.2项目配单

小教室（0-50㎡）：

|  |  |
| --- | --- |
| 设备 | 数量 |
| 主机OS-8633LD-U | 1 |
| 吊麦MS-D040 | 4 |
| 音箱SPK-A70 | 2 |

吊麦方案

|  |  |
| --- | --- |
| 设备 | 数量 |
| 主机OS-8633LD-U | 1 |
| 球麦MS-D060 | 1 |
| 音箱SPK-A70 | 2 |

球麦方案（适用于层高低于3.5m，混响时间小于0.8S）

中教室（50-100㎡）：

|  |  |
| --- | --- |
| 设备 | 数量 |
| 主机OS-8633LD-U | 1 |
| 吊麦MS-D040 | 6 |
| 音箱SPK-A70 | 4 |

吊麦方案

|  |  |
| --- | --- |
| 设备 | 数量 |
| 主机OS-8633LD-U | 1 |
| 球麦MS-D060 | 2 |
| 音箱SPK-A70 | 4 |

球麦方案（适用于层高低于3.5m，混响时间小于1S）

# 1.3 安装指导说明

## 音箱吊麦数量**（推荐，实际按照客户项目可以略作调整）**

**小教室（50平方以下）：**安装2只音箱和4只吊麦（或2只球麦但需要教室混响时间合格）。

**中等教室（50—100平方）：**安装4只音箱和6只吊麦（或4只球麦但需要教室混响时间合格）。

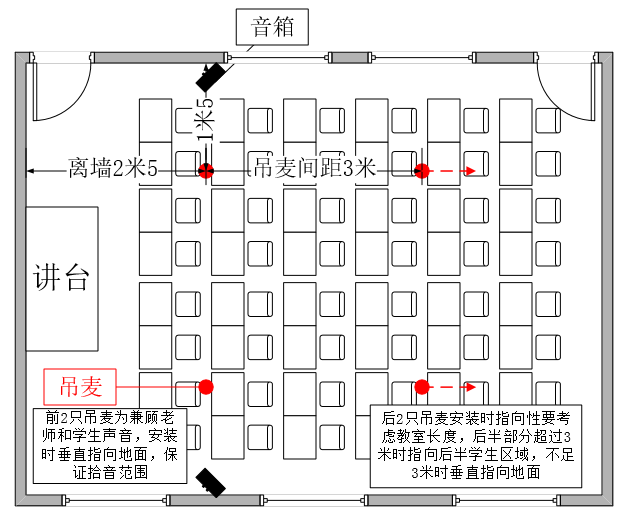
## 吊麦和音箱安装位置

**吊麦位置：**吊麦高度距地面约2.5米，前后吊麦安装位置根据老师和学生位置而定，要求吊麦和吊麦之间间隔在3-3.5米，讲台附近吊麦建议朝向教师区域，学生区域吊麦建议朝向学生。（注意：麦克风应尽量覆盖整个教室，并均匀分布，靠近声源位置，提高收声质量）。

**吊麦声音覆盖最佳区域是：**正面3米，侧面1.5米，背面1米的区域。也就是侧面覆盖区域和最远的学生差距1.5米（一般离墙2米）。

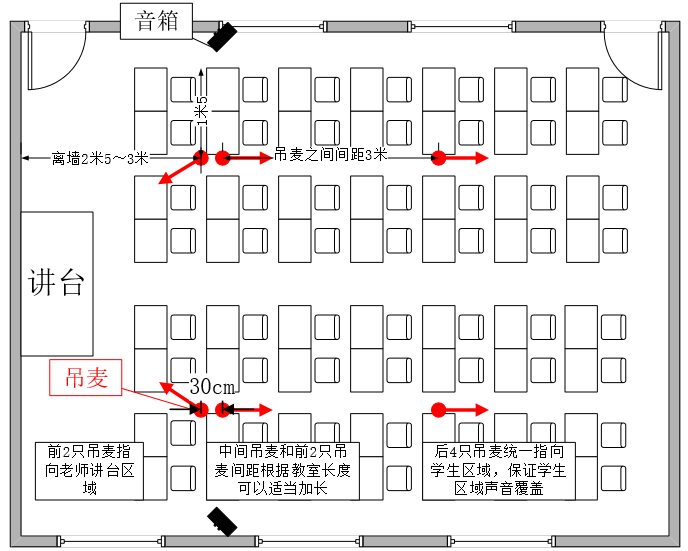
**音箱位置：**音箱高度距离地面约2.8米，小教室音箱安装在教室前面1/3处的位置，中等教室两组音箱安装在教室前面1/3处和2/3处的位置，两侧45度朝向向下并向后45度。如果是有源音箱，预计会装讲台两侧，需要把针对音箱的吊麦灵敏度变低。

**小教室：**音箱安装在教室前面1/3处的位置。



**备注：后面两个吊麦根据教室尺寸的变化，如果离最后一排学生远了，可以进行朝向调整。**

**中等教室：**音箱安装在教室前面1/3处和2/3处的位置。



**备注：学生和老师麦克的距离，根据教室大小，中间的距离可以拉长，但是不建议超过2米。**

**备注：吊麦和音箱之间距离要求3米以上，且吊麦方向不能与音箱相对。**

（重要：如麦克风和音箱距离过近，会导致回声消除不干净等问题）

具体见下面示意图：

